

Protector

Farblose oder transparent pigmentierte, wetterfeste, lösemittelhaltige Holzveredelungslasur mit UV-Schutz und sehr guter Penetration ins Holz.



Produktbeschreibung

Anwendung	<ul style="list-style-type: none"> • außen • als Vor- und Decklasurierung auf Holz und Holzwerkstoffen
Eigenschaften	<ul style="list-style-type: none"> • gute Verlaufseigenschaften • hohen UV-Schutz • gute Blockfestigkeit • sehr gute Haftung
Bindemittelbasis	Alkydharz
Farbtöne	Farblos, Kiefer, Eiche, Teak, Mahagoni, Walnuss, Nuss, Palisander
Gebindegrößen	0,75l / 5l Dose
Lagerung	Fest verschlossen und frostfrei lagern.

Technische Daten

Kriterium	Norm/ Prüfvorschrift	Wert/ Einheit
Dichte	EN ISO 2811	0,93 g/cm ³
Ergiebigkeit		Ca. 80-120 ml/m ²
Glanz	EN 13300	glänzend

Bei der Angabe der Kennwerte handelt es sich um Durchschnittswerte bzw. ca.-Werte. Aufgrund der Verwendung natürlicher Rohstoffe in unseren Produkten können die angegebenen Werte einer einzelnen Lieferung ohne Beeinträchtigung der Produkteignung geringfügig abweichen.

Verarbeitung

Untergrund	Der Untergrund muss sauber, trocken, fettfrei, frei von trennenden Substanzen und fachgerecht vorgearbeitet sein. Der Feuchtegehalt darf während der Verarbeitung und im Gebrauchszustand 12 % Feuchte nicht überschreiten. Bei allen Holzwerkstoffen ist zwingend eine wetterfeste Verleimung erforderlich. Bei Mehrschichtplatten nach DIN 68 705 ist die Verleimung wetterbeständig, aber nicht der Holzwerkstoff als Ganzes. Die absolute Feuchte muss zwischen 5 % und 15 % liegen, während der Verarbeitung und im Gebrauchszustand. Deshalb sind diese Holzwerkstoffe nach dem Stand der Technik nur bedingt für die direkte Bewitterung geeignet. Mängelfreie Beschichtungen können deshalb nicht gewährleistet werden.
Vorbereitungen	Vorhandene Untergründe auf Tragfähigkeit prüfen. Nicht tragfähige Beschichtungen entfernen. Lose Anstrichteile sowie nicht tragfähige Altanstriche und Beschichtungen entfernen (mechanisch oder durch geeignete Abbeizmittel).
Beschichtungsaufbau	Holz und Holzwerkstoffe im Außenbereich: Neue und ausgewitterte Nadelhölzer mit geeignetem Material imprägnieren. Zwischengrundierung zur Aufhellung bei dunklen oder abgewitterten Holz wenn gefordert mit Protector Deck Vorstrich und Endanstrich mit Protector.
Auftragsverfahren	Streichen, Rollen

Verarbeitungstemperatur	Unterste Verarbeitungs- und Untergrundtemperatur: +5 °C Oberste Verarbeitungs- und Untergrundtemperatur: +35 °C nach DIN 50014
Trocknung, Aushärtung und Überarbeitungszeit	Bei +20 °C Luft- und Untergrundtemperatur und 65 % relativer Luftfeuchtigkeit: staubtrocken nach 8 Stunden, klebfrei nach 10 Stunden, überstreichbar nach 24 Stunden. Die Trockenzeit verlängert sich bei tiefen Temperaturen und/oder hoher Luftfeuchtigkeit.
Verdünnung	Mit Kunstharzverdünnung.
Werkzeugreinigung	Sofort nach Gebrauch mit Kluthe Kunstharzverdünnung reinigen.
Hinweise	Entsorgung: Bei der Entsorgung die gesetzlichen Bestimmungen beachten. Nur restentleerte Dosen zum Recycling geben. Dose mit Resten bei der Sammelstelle für Altlacke abgeben.

Besondere Hinweise

Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir zur Unterstützung des Käufers/ Anwenders, aufgrund unserer Erfahrungen, nach bestem Wissen, entsprechend dem derzeitigen Erkenntnisstand in Wissenschaft und Praxis geben, sind unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtung aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer und oder Anwender nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen.
Im übrigen gelten unsere "Allgemeinen Verkaufs- und Lieferbedingungen" bzw. unsere "Geschäftsbedingungen" in der derzeit gültigen Fassung.

Mit Erscheinen eines neuen Technischen Merkblatts verlieren alle bisherigen Technischen Merkblätter ihre Gültigkeit. Die jeweilig neueste Fassung ist im Internet unter www.malervereinigung.at abrufbar.

Malervereinigung e.Gen.
Evangelimanngasse 5
A-8010 Graz

Telefon: +43 (0)316 471325 20
Fax: +43 (0)316 471325 3
office@malervereinigung.at
www.malervereinigung.at